

Погопедическая работа с детьми раннего возраста (основные направления работы)

Васильева Е.Е., учитель-логопед МДОУ «Детский сад №3»

Дети раннего возраста, нуждающиеся в логопедических занятиях

Задержка речевого развития (ЗРР)

Общее недоразвитие речи (І уровень)

Алалия

Ринолалия

Этапы логопедической работы (по Жуковой Н.С.)

Первый этап обучения — этап однословного предложения

Второй этап обучения — этап первых форм слов

Третий этап обучения — этап двусоставного предложения

Четвертый этап обучения — этап предложения из нескольких слов

Первый этап работы Этап однословного предложения

Работа с неговорящими детьми:

- Отдельные полуискаженные слова
- Слого-звуковые комплексы из 2-3 плохо артикулируемых звуков
- Лепетные слова
- -Аморфные слова-корни
- Звукоподражания

Основные направления работы (с учетом структуры дефекта)

- Развитие подражательной деятельности
- Развитие понимания речи
- Активизация речевого подражания
 (в форме любых звуковых проявлений)
- Развитие артикуляционной моторики и формирование правильного звукопроизношения (доступных звуков)

С чего начать помощь ребенку?

Как можно больше играть с детьми!
Это особенно важно для детей,
отстающих в развитии
Игры-занятия следует проводить
ежедневно два раза в день

Игры и игровые ситуации

- Стимулирование отраженных действий («сделай как я»)
- Игра на музыкальных инструментах, сопровождая пением («ля-ля—ля»)
- Игры с мячом («Куда упал мячик?»)
- Нанизывание колец пирамиды
- Складывание парных предметов или картинок
- Развитие мелкой моторики

От игры к занятиям

- Развитие слухового внимания и слуховой памяти (На чем я играла? Найди колокольчик и т.п.)
- Развитие зрительного внимания и памяти (Где что лежало? Кто с кем поменялся? Что прибавилось?
 Чего (или кого) нет?)
- Сличение и сортировка предметов по основным признакам: цвету, форме и величине
- Сличение парных картинок, цветных картинок с их контурным изображением
- Выполнение построек по образцу
- Составление целых предметов из их частей и т.п.







Развитие моторики рук

- Пальчиковые игры
- «Сухой бассейн»
- Лепка, рисование, аппликация
- Вкладыши
- Разрезные картинки
- Палочки
- Мозаика
- Работа с разными материалами

Развитие моторики рук

- Предпочтение отдаем тому виду деятельности, который больше всего нравится ребенку
- Основная задача развитие направленного внимания и работоспособности
- Целенаправленная логопедическая работа становится доступной только при достаточной организованности ребенка, при достаточном развитии внимания, подражательности и работоспособности, при наличии элементарного сосредоточения

Основная задача логопедического воздействия на первом этапе работы Расширение объема понимания речи

Только при достаточно хорошем понимании речи ребенок может начать говорить

Уровни понимания речи в период однословного предложения

- Самый низкий ребенок с трудом понимает обращенные к нему элементарные просьбы
- Ребенок понимает значение простых слов и предложений
- Ребенок понимает значение отдельных грамматических форм слов и грамматических конструкций

Пассивный предметный словарь

Ребенку необходимо запомнить названия игрушек, частей тела, предметов одежды, предметов туалета, предметов домашнего обихода, предметов и явлений окружающей жизни, названий











Пассивный глагольный словарь

Ребенку необходимо запомнить названия действий, которые он совершает сам (спит, ест, сидит, стоит и т.д.), которые совершают близкие ему люди (мама, папа, брат, сестра), действий, совершающихся дома и на улице (машина едет, телефон звонит, листья падают)



Понимание вопросов

Где? Куда? Что? Кому? Откуда? Для кого? Чем? На чем? Кого? У кого?

- 1)Употребление вопросительных слов при разных глаголах
- 2)Употребление вопросительных слов при одинаковых глаголах
- 3)Ответы на вопросы по сюжетной картинке показом или в доступной словесной форме
- 4) Чтение и вопросы к тексту (с опорой на наглядность)

Понимание инструкций

- Разложить картинки или игрушки в названной логопедом последовательности
- Выполнить в определенной последовательности действия без предмета
- Выполнить действия с предметами (или картинками) в определенной последовательности

Основная задача логопедического воздействия при достаточном уровне понимания речи – вызывание подражательной речевой деятельности в форме любых звуковых проявлений (на основе игровой деятельности)

Методические рекомендации

- Создание потребности подражать слову взрослого
- Называние предметов, действий, выражение своих желаний или нежеланий в доступной звуковой форме
- Активизация речи на фоне практической деятельности, игры, наглядной ситуации
- Эмоциональный контакт с ребенком, устойчивость его внимания
- Многократное проговаривание в игровой форме (тихо, громко, медленно, быстро, ласково, сердито)

Мурлыка и его друзья



Мурлыка и его друзья

"У Мурлыки день рождения. Все друзья к нему спешат и по-разному кричат. Петух поет: "Ку-ка-ре-ку, я Мурлыку люблю, я муку ему несу". Гусь кричит: "Га-га-га, у меня болит нога, но я к Мурлыке спешу, очень я его люблю". Жучка лает: "Ав-ав-ав, иди, Мурлыка к нам".

А лягушка: "<mark>Ква-ква-ква</mark>, это клюква у меня". Курочка с цыплятами спешит, громко, громко им кричит: "<mark>Ко-ко-ко, ко-ко-ко</mark>, не бегите далеко". А цыплята пищат: "Пи-пи-пи, пи-пи-пи, посмотри, Мурлыка, какие у нас сапоги!" "Бе-бе, —кричит баран, — несу Мурлыке барабан". А зайчики не любят шуметь, они молча прыгают по ступенькам: оп-оп-оп, и вдруг один из них — хлоп! Упал, но не ушибся и дальше поскакал. Ежик тоже не шумит, он тихонечко фырчит: "Бы-бы-бы, несу грибы". Зато волк рычит: "У-у-у, Красную Шапочку к Мурлыке в гости везу". Громче всех мычит корова: "Му-му-му, молока кому?" А медведь идет: "Топ, топ, топ, мне попала шишка в лоб". Кричит осел: "<mark>Иа-иа</mark>, садись Мурлыка на меня". Головой качает слон, он Мурлыке шлет поклон. Все кричат, все галдят и чуть не затоптали маленького мышонка. А мышонка звали Пик. Пик Мурлыке кричит: "Ай-ай-ай, в обиду меня не дай!"

Дом маленький, дом большой

У медведя дом большой, ой, ой, ой (разводим руки в стороны). Ой, ой, ой (говорим сердито, поднимаем руки вверх)

А у зайца маленький, ай, ай, ай (говорим жалобно, приседаем, делаем выдох, опускаем голову, охватываем колени руками). Ай, ай, ай

Мишка наш пошел домой, ой, ой, ой (говорим сердито, идем вразвалку)

Да и крошка заинька, ай, ай, ай (прыгаем на двух ногах)

Звукопроизношение

- Произношение всех гласных (кроме Ы)
- Желательно правильное произношение согласных М, Н, П, Б, Т, Д, К, Г, Х
- Особое внимание обратить на произношение звука Й (легко вызвать по подражанию – ой, ай, эй)
- Допускается недифференцированное произношение мягких и твердых, звонких и глухих звуков

Порядок работы над звукопроизношением

Очень хороший подбор речевого материала, начиная с гласных звуков (гласные, йотированные гласные, Ф-В, П-Б, Т-Д, М-Н и т.д.) представлен в следующем пособии:

Городилова В.И., Кузьмина Н.И. Устранение недостатков произношения при ринолалии. — М.: Просвещение, 1961

Артикуляционная гимнастика

- Артикуляционные упражнения для маленьких (для губ и языка)
- Комплексы артикуляционнодыхательно-голосовых упражнений (для удлинения речевого выдоха - со звуками а, у, u, о)
- Комплексы упражнений для детей с ринолалией и дизартрией

Учимся делать упражнение «Улыбка».

Широко разводим уголки губ, обнажив сжатые зубы. Возвращаем губы в спокойное положение. Даем ребенку время для отдыха и расслабления.



Улыбается щенок, Зубки напоказ. Я бы точно так же смог, Вот, смотри. Сейчас.



Учимся делать упражнение «Лопата».

Широко открываем рот. Кладем мягкий спокойный язычок на нижнюю губу. Задерживаем на 3—5 секунд.
Убираем язычок. Даем ребенку время для отдыха и расслабления



Устала собачка и дышит устало. И даже за кошкою бегать не стала. Широкий язык отдохнет, полежит, И снова собачка за кошкой бежит.



*ХОБОТОК





Вытянуть сомкнутые губы вперед трубочкой. Удерживать в таком положении под счет до 5-10.

*ПРИЧЕШЕМ ЯЗЫЧОК





Улыбнуться, закусить язык зубами и протаскивать язык между зубами вперёд-назад, как бы причёсывая его

Появление первых форм слов

- Назвать свои игрушки, знакомые предметы (в доступной форме)
- Повторить за логопедом названия картинок (обращаем внимание на произношение гласных под ударением): Аня, шарик, тапки; Оля, домик, ложка; утка, муха, уши; Дима, гриб, Нина.
- Произнесение двухсложных предложений:
 Где мячик? Вот мячик, Дай машину. На машину. Тут мячик. Дай пить. Хочу пить. Идем гулять.

Дальнейшее развитие понимания речи (на втором этапе работы)

- Различение количества предметов (много-мало-один)
- Различение цвета и величины (большой, маленький)
- Различение вкуса (сладкий-соленый)
- Различение пространственного расположения
- Узнавание предметов по их назначению (Чем ты будешь кушать? Что ты наденешь на голову?)
- Узнавание предметов по их описанию
- Различение утвердительных и отрицательных приказаний (иди - не ходи, беги – не беги и т.п.)
- Различение глаголов повелительного наклонения: иди идите, сядь садитесь, прыгай прыгайте и т.п.
- Различение единственного и множественного числа существительных: дай кубик – дай кубики, возьми книгу – возьми книги и т.п.

Важно помнить!

- Чем больше слов-названий действий в речи ребенка, тем выше уровень его развития
- Способность воспроизводить слова различной слоговой структуры тесно связана с возможностью объединять слова в предложения
- В экспрессивную речь переводится только то, что ребенку понятно и имеется в его импрессивной речи

Формирование первых форм слов

- Воспроизведение ударного слога в слове при повторении слов за логопедом
- Воспроизведение интонационноритмического рисунка односложных слов
- Воспроизведение интонационноритмического рисунка двухсложных слов
- Воспроизведение интонационноритмического рисунка трехсложных слов

Логопедические приемы

- Называние предметов или предметных картинок
- Называние имен близких людей
- Просьба передать, взять, отдать предмет
- Договаривание начатых логопедом фраз со зрительной опорой на предмет или его изображение
- Называние действий в повелительной форме
- Сочетание движений и проговаривания

Формирование фразовой речи на втором этапе работы

- Обращение + глагол повелительного наклонения: Нина, лови. Миша, пой.
- Обращение + глагол повелительного наклонения единственного числа + винительный падеж существительного: Нина, дай мяч. Миша, возьми машину.
- Употребление именительного и винительного (с окончанием У) падежей одних и тех же слов: это утка – дай утку, это машина – дай машину.
- Употребление инфинитива глаголов (спать, играть, гулять и т.п.), а затем соединение их в словосочетания со словами хочу, иди, надо, не надо, можно.
- Вызывание двухсложных предложений: Где мячик? Вот машина. Дай куклу. Тут машина. Дай пить. Мама, идем. Идем домой. Хочу пить.
- Заучивание отдельных обиходных словосочетаний

Содержание работы І уровень недоразвития речи

Обучение игре

Расширение объёма понимания речи

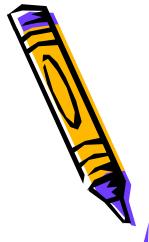
Активизация речевого подражания

Формирование первых форм слов

Проговаривание слов, ударного слога в словах Проговаривание двухсловных предложений

Заучивание обиходных словосочетаний





Виды занятий с детьми

- Лексико-грамматическое занятие в рамках лексической темы
- Занятие по звуковой культуре речи
- Индивидуальные занятия

Лексико-грамматические занятия

- Соответствие лексической теме: мои игрушки, семья, одежда, обувь, посуда, птицы, транспорт и т.д.
- Ознакомление с художественной литературой
- Сюжетные игры
- Рассматривание картин

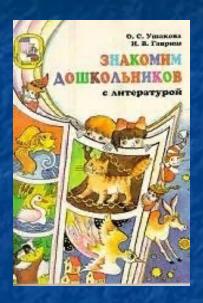
Занятия по звуковой культуре речи

- Знакомство с органами артикуляционного аппарата
- Развитие подвижности языка и губ
- Выработка четкой и правильной артикуляции при произношении звуков раннего онтогенеза
- Формирование правильного произношения данных звуков в словах и фразовой речи
- Развитие слухового внимания
- Обогащение словарного запаса
- Формирование фразовой речи













Нетрадиционные направления работы

- Песочная терапия
- Раннее обучение чтению

«Самая лучшая игрушка для детей – куча песка» (К.Д. Ушинский)



Центр воды и песка



Формы работы

- Сюжетные игры
- Игры-забавы
- Дидактические игры
- Рассказывание сказок
- Инсценирование
- Использование игрового раздаточного материала





Результаты работы с использованием песочной терапии

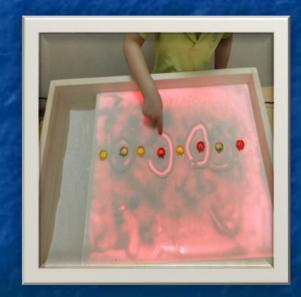
Значительно улучшается общий эмоциональный фон, настроение детей Снижается уровень тревожности Повышается познавательная и игровая активность

Упражнения «Песочный дождик», «Необыкновенные следы»





Упражнение «Обведи камешек в кружок»







Развитие дыхания







Работа над модуляцией голоса







Упражнение «Кулачок-пальчик»





Упражнение «Кто чем питается»



Раннее обучение чтению детей при различных речевых нарушениях с 2,5 лет

Методика Т.С. Резниченко (журнал «Дефектология», № 5, 1994 год, с. 75-78)

Федорин Е. Я учусь читать. Практическое пособие для родителей и гувернеров. – М., 1993.

1.

2.

3.

4.

5.

Т. С. Резинченко Занимательный Учимся THEFTE по слогам

я: ФЕДОРИН

Фрактическое вособие для реактелей и гумериером

Довор простигно или положе противований по разрама положе противований почеть положе по почеть на в разрам почеть почеть почеть почеть почеть в разрам почеть почеть почеть почеть почеть почеть почеть поделения почеть в почеть почеть почеть почеть почеть почеть почеть почеть в почеть поч

MOCKBA 1993r.

Методические рекомендации

- Начинать обучение чтению надо как можно раньше (появляется интерес к буквам, словам)
- Важно, чтобы ребенок четко произносил то, что читает (кроме глобального чтения)
- Не торопить детей у каждого ребенка свой темп
- Одновременно с обучением чтению надо учить писать печатными буквами (игра в письмо постепенно превратится в осмысленное написание)
 - Занятия должны доставлять удовольствие

Чтение помогает:

- активизировать самостоятельную речь ребенка
- увидеть ритмический рисунок слова
- правильно произносить слова
- нормализовать ритм устной речи
- улучшить слуховое внимание
- улучшить зрительную память и внимание
- расширить словарный запас
- уточнить смысловое значение многих слов
- преодолеть застенчивость и негативизм

Постепенно включаем работу над слоговой структурой слова (по Н.С. Четверушкиной)

В основу работы положен принцип системного подхода к коррекции речевых нарушений и классификация А.К. Марковой, которая выделяет несколько типов слоговой структуры слова по возрастающей степени сложности

Методические рекомендации

- Усвоение слоговой структуры слова одна из предпосылок для дальнейшего успешного обучения
- Логопедическая работа предполагает воздействие на все компоненты речевой системы
- Используется разнообразный по тематике и рассчитанный на игровую форму работы материал
- С учетом крайне низких возможностей правильного звукопроизношения детей на начальном этапе обучения не используются слова, содержащие шипящие, свистящие и сонорные (Л, Р) звуки
- Используются все части речи, а не только имена существительные
- Учитываются индивидуальные психические особенности, работоспособность, речевые возможности и характер нарушения каждого ребенка

Третий этап работы Этап двусоставного предложения

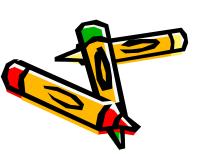
- Составление предложений из двух слов следующего типа: именительный падеж существительного + согласованный глагол 3го лица настоящего времени
- Воспроизведение ритмико-слоговой структуры трехсложных слов с правильным произношением ударных и безударных гласных (кроме звука Ы)
- Дальнейшее развитие понимания речи: различение грамматических форм слов

Четвертый этап работы Предложения из нескольких слов

- Составление предложений из 3-5 слов
- Первоначальное самостоятельное словоизменение некоторых существительных и глаголов
- Формирование простейших навыков связной речи

Содержание работы II уровень недоразвития речи

Іостроение предложений тредложений из 3-5 слов



Формирование простейших навыков



Спасибо за внимание!