

Журнал для детей и родителей

Детский сад № 179

№ 4 декабрь 2013

Наш любимый

Тема выпуска:

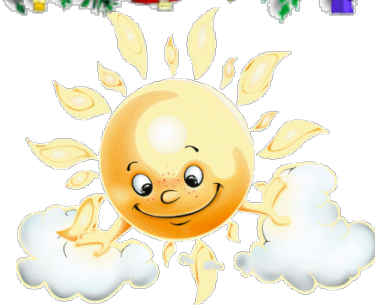
**Зима, осень сад
детский сад
в гости
просим.**



Вот как интересно мы живём

Наш любимый

детский сад



Посещение библиотеки.
Познавательная игра «Осень, ягоды, грибы»



Фестиваль науки
Ярославской обл., в ЯГПУ
им. К.Д. Ушинского
17 сентября 2013г.



Родительское собрание



Всероссийский
день бега
сентябрь 2013г.

Городской смотр-конкурс «Наш любимый школьный двор», номинация «Экологический проект», сентябрь 2013г.



Городской фестиваль худ. творчества «Праздник талантов», номинация «Эстрадный вокал». 2-е место Голованова Г. А. октябрь 2013г.



От редакции

Наш любимый

детский сад



Уважаемы коллеги, дорогие друзья!

Время летит быстро.

Прошло уже 2 года с выхода первого номера журнала «Наш любимый детский сад». Мы встречаем с вами нашу третью осень. Осень богата праздниками и среди них – День Знаний, День дошкольного работника, Международный день учителя. Редакционная коллегия присоединяется к самым добрым пожеланиям в адрес всех педагогов нашего детского сада и поздравляет с новым учебным годом!

В традициях осени – участие в разнообразных конкурсах, выставках, интересные педагогические будни, которые инициируют совершенствование педагогического процесса и повышение развивающего эффекта образовательной работы с детьми. Именно об этом мы и хотим рассказать на страницах нашего журнала.

Каждый день родители и дети открывают двери детского сада, где их встречают с любовью и заботой опытные, внимательные, творческие педагоги. Многообразие видов деятельности детского сада позволяет удовлетворить самые разные интересы и запросы детей, совершенствовать все стороны человеческого «Я». Здесь открывается мир удивительного, прекрасного и интересного. Самый ценный вклад – это вклад в будущее наших детей, в каждом ребенке заложен огромный потенциал, педагоги нашего детского сада помогают как можно раньше открыть для детей удивительный мир знаний, и маленькие гении станут радовать нас своими успехами.

Итак, приятного и полезного вам чтения!

С наилучшими пожеланиями редакционная

коллегия,

редактор Бородина

В этом номере

Наши поздравления

* Поздравляем наших сотрудников с Днем дошкольного работника

Педагогическое ассорти

* Азбука для родителей: «Учим ребенка правилам безопасности»

* Нетрадиционные формы работы по развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста

Советы специалиста

* Речевой негативизм

Секреты уютного дома

* Ежики

Секреты здоровья

* Особенности детского голосового аппарата

* Стрейчинг. Что это такое?

Детская страничка

* Как приучить ребенка к труду

*Играем вместе с детьми

С ДНЁМ ДОШКОЛЬНОГО РАБОТНИКА!

27 сентября мы отмечаем общенациональный праздник
«День дошкольного работника».

Эта дата выбрана не случайно. Первый детский сад в России был открыт в Санкт – Петербурге 27 сентября 1863 года. Вместе с мужем основала его Аделаида Семеновна Симонович.

Дошкольный возраст самый важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность и закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависят от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка.

Сегодня в России 60 тысяч дошкольных учреждений, в которых работают около 1 миллиона 200 тысяч воспитателей.

**Поздравляем всех сотрудников детского сада
с этим замечательным праздником!**

**Любовью зажгли вы ребячьи сердечки,
За детское счастье хвала вам и честь!
Работа у вас, как притоки у речки,
СПАСИБО БОЛЬШОЕ ЗА ТО, ЧТО ВЫ ЕСТЬ!**



Педагогическое кредо



Педагог подобен дроби: в числителе то, что он есть на самом деле, а в знаменателе – то, что он о себе мнит. Чем больше знаменатель, тем меньше дробь.

*заведующая
Ключкова Людмила Викторовна*



Моя задача- зажечь в душе каждого ребенка огонь радости и развивать в детях всё лучшее, что заложено от природы.

*музыкальный руководитель
Скотникова Зоя Анатольевна*



Каждый ребенок талантлив.

*старший воспитатель
Майорова Ольга Анатольевна*



Не жди чудес – твори их сам.

*инструктор по физической культуре
Голованова Галина Алексеевна*

Каждый ребенок – это солнце, только дайте ему светить.

учитель-логопед Куваева Татьяна Александровна



*Каждодневное пребывание ребенка в детском саду – это праздник, путь
счастливого и свободного развития.*

учитель-логопед Бородина Наталья Александровна



*Без любви к детям невозможно было бы так любить
человечество.*

учитель-логопед Мурашова Елена Игоревна



*Не плыви по течению, не плыви против течения, а
плыви туда, куда зовет сердце.*

*учитель-логопед
Сорокина Елена*

Владимировна





*Успех ребенка-это успех моей работы, моей жизни.
воспитатель Мильто Ирина Алексеевна*



*Главное в моей работе превратить обучение в увлекательную
игру.
воспитатель Селиверстова Ирина Викторовна*



*Любовь к детям- не просто слова-это терпение, помощь, уважение
маленького человека.*

педагог-психолог Маркова Светлана Петровна



*Познавать, терпеть, любить и ни минуты без спорта.
воспитатель Полянцева Галина Федоровна*



*Мы педагоги – инженеры детских душ.
воспитатель Саввина Марина Владимировна*



*Творить, пробовать, искать и развиваться.
воспитатель Рудь Юлия Александровна*



Любить каждого ребенка выслушать, понять, заинтересовать чтоб ребенок чувствовал себя комфортно.

воспитатель Александрова Татьяна Викторовна



Доброта спасет мир.

воспитатель Пугачева Валентина Сергеевна



Любить детей, чтобы дети любили тебя.

воспитатель Носавина Нина Анатольевна



Счастлив тот, кто утром спешит на работу, а вечером с радостью возвращается домой.

воспитатель Каширина Татьяна Вячеславовна



Дети появляются на свет с мозгом, готовым воспринимать и учиться. Но без нашей помощи, им это не под силу.

воспитатель Зюзина Лариса Борисовна



Делать обыкновенные вещи необыкновенными.

воспитатель Воробьева Инга Михайловна



Александрова Т. В.
воспитатель

Педагогическое ассорти

АЗБУКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ (УЧИМ РЕБЕНКА ПРАВИЛАМ БЕЗОПАСНОСТИ)

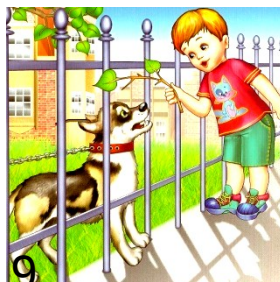
Имя, фамилию, адрес и номер телефона
учите с ребенком с самого раннего возраста.
Будьте **терпеливы**, обучая детей!



Они должны найти в Вашем лице дружелюбного и внимательного учителя. Вероятность травм ребенка снизится, если не пожалеть времени и показать, как *выполнять* те или иные дела по дому, доступные ему.

Грязная, испачканная одежда, которая огорчила чистоплотную маму. За ней иногда кроется тяжелый ушиб живота или повреждение внутренних органов. Дети, опасаясь наказания, порой могут скрыть факт происшедшей травмы или преуменьшить значение происшествия. Поэтому в случае повреждения никогда не нужно торопиться упрекать или тем более наказывать ребенка, необходимо **спокойно и доброжелательно разобраться** в том, что произошло.

«**Дозированный опыт**» - это когда ребенку дают убедиться, что вода, утюг и головешка обжигают, иголка колетса и т.п. Он снижает потери от самостоятельных «проб и ошибок».



Если Ваш метод обучения детей безопасному поведению – запрет, то доступно объясняйте ребенку необходимость его соблюдения. Помните, что запретов должно быть не много.

Животные могут нанести травму ребенку. Учите детей бережно ухаживать за ними, не дразнить, избегать опасных действий.



Защищайте своих детей, пока они не повзрослеют достаточно, чтобы овладеть специальными навыками безопасности.

Игрушки и личные вещи учите содержать в порядке и убирать на место. Помните, что порядок в доме не только для красоты, но и для безопасности.

Кислоты, лаки, растворители и другая бытовая химия не должны храниться в посуде из-под напитков и всегда должны быть недоступны ребенку.

Лекарства, в том числе и **витамины**, могут быть опасны для ребенка.

Убирайте их из виду. При употреблении придерживайтесь инструкции и рекомендаций врача.

Мультфильмы и детские передачи переполнены материалом для обучения безопасности.

Используя ситуации, в которые попадают герои, можно задать ребенку вопросы типа:

«Как ты думаешь, почему он так поступил?»,

«Как она умудрилась попасть в такую трудную ситуацию?»,

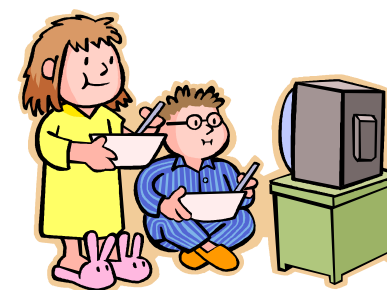
«Что может произойти, если мальчик или девочка так сделают?» и обсудить их.

Не увлекайтесь **примерами опасных ситуаций**, произошедших с другими детьми. Это может вызвать ненужные страхи. Обучать ребенка безопасному поведению нужно **на собственном примере**. Дети копируют Вас. Не забывайте об этом.

Программы по безопасности для взрослых не рекомендуется смотреть детям, поскольку они полны криминальной статистики и ненужного натурализма.

Спички и зажигалки – не игрушки для детей.

Не оставляйте их в доступных для дошкольников местах.



Телефоны служб спасения учите вместе с детьми.
Напишите их и повесьте около телефонного аппарата.

Уходя из дома ненадолго, **найдите ребенку интересное занятие**, чтобы он не стал искать себе другое, может быть, опасное занятие.

Факты выпадений детей из **окон и с балконов** убеждают, что они **должны быть надежно закрыты**, если в комнате играют дети.



Режущие и колющие предметы храните в специально отведенных местах и **учите детей пользоваться** некоторыми из них в Вашем присутствии.

Холодная вода – Ваш помощник при порезах, ушибах, ожогах.

Цените в Вашем ребенке находчивость, уверенность и самостоятельность.

Не ограничивайте активность ребенка, а направляйте ее в «**нужное**» русло.

Чрезмерно опекаемым детям не позволено выработать собственные инстинкты и оценки, поэтому они не способны обрести навыки для распознавания опасных или подозрительных ситуаций.

Широко распространенные **электроприборы** могут быть доступны в обращении ребенку, начиная с 4 лет, если Вы **научите его пользоваться** ими только в Вашем присутствии и с Вашего разрешения.

Щетка, мыло и зубная паста должны быть спутниками Вашего малыша с ранних лет.

«Это нельзя, а это можно» - такое пояснение важно для правильной ориентировки ребенка в мире незнакомых ему вещей и отношений.

Юные исследователи – это хорошо, но лучше, если они занимаются **изучением предметов** и механизмов вместе **со взрослыми или рядом**.

Ясно и понятно объясняйте ребенку правила поведения, но главное – упражняйтесь вместе с ним и в их соблюдении.

01 02 03





Сорокина Е. В.
учитель-логопед

Педагогическое ассорти

Нетрадиционные формы работы по развитию мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста

Результаты исследований показывают, что уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук. Несовершенство тонкой двигательной координации кисти и пальцев рук затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков.

Итак, речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее – от пальцев. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. На кистях рук расположено множество акупунктурных точек, массируя которые можно воздействовать на внутренние органы, рефлекторно с ними связанные. Восточные медики установили, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, массаж указательного пальца положительно воздействует на состояние желудка, среднего – на кишечник, безымянного – на печень и почки, мизинца – на сердце.

Прекрасное оздоравливающее и тонизирующее воздействие оказывает перекачивание между ладонями шестигранного карандаша.

Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит – развивать речь ребёнка.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность.

Формы работы по развитию мелкой моторики рук могут быть традиционными и нетрадиционными

Традиционные формы работы развития мелкой моторики рук

- Самомассаж кистей и пальцев рук (поглаживание, разминание);
- Игры с пальчиками с речевым сопровождением; (и без сопровождения)
- Графические упражнения: штриховка, дорисовка картинки, графический диктант, соединение по точкам, продолжение ряда;
- Предметная деятельность: игры с бумагой, глиной, пластилином, песком, водой, рисование мелками, углём;
- Игры: мозаика, конструкторы, шнуровка, складывание разрезных картинок;
- Игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий-шершавый», «Найди такой же на ощупь» и т.д.



Нетрадиционные формы работы развития мелкой моторики рук



Переливание воды из одной ёмкости в другую с помощью шприцов разных размеров



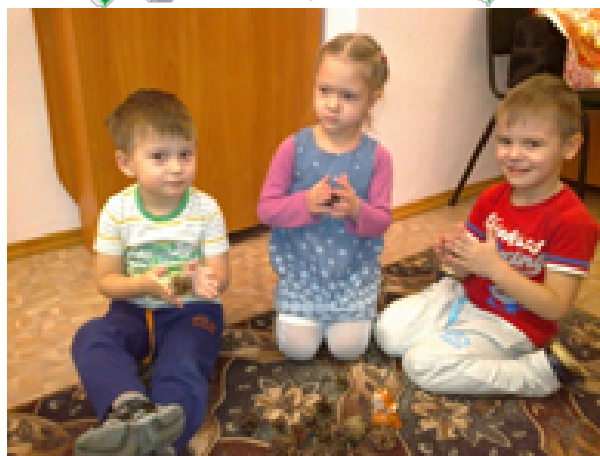
Завинчивание крышек



Застёгивание и расстегивание пуговиц разного диаметра



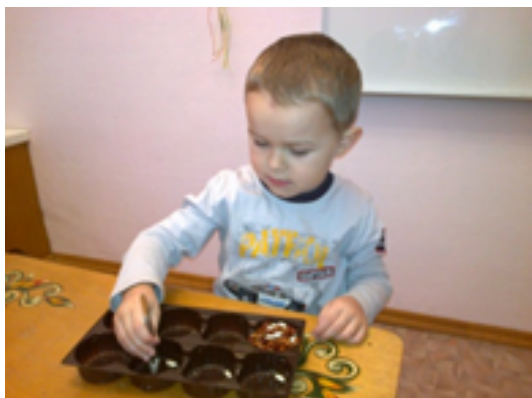
Самомассаж кистей и пальцев рук с помощью макаронных изделий



Самомассаж кистей и пальцев рук с помощью еловых и сосновых шишек



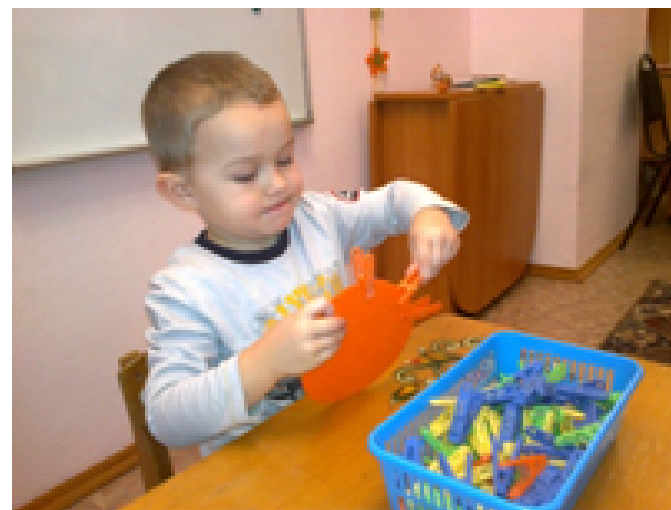
Нанизывание бусин и макаронных изделий на шнурок



Перекладывание круп с помощью пинцета



Самомассаж кистей и пальцев рук с помощью ребристой поверхности карандашей



Игры с прищепками.



**Учитель-логопед
Бородина Н.А.**

Советы специалиста

Логопедические игры в стихах и картинках, как средство повышения мотивации детей в работе над звукопроизношением.

Работа над звуком, от его постановки до употребления в самостоятельной речи, - это выработка нового сложного навыка.

У детей, имеющих нарушения речи, процесс автоматизации звуков протекает медленно, требует длительной тренировки и определенной системы в занятиях, которая включает в себя закрепление изолированного звука, проговаривание слогов, слов, словосочетаний и предложений с обрабатываемым звуком.

Как правило, задания, направленные на закрепление произношения звука однообразны и требуют многократного повторения, что не вызывает у детей интереса и очень трудно бывает удержать их внимание.

Для повышения мотивации детей в работе над звукопроизношением, снижения утомляемости, повышения устойчивого внимания ребенка на занятии можно изготовить и активно использовать логопедические игры в стихах и картинках, основной целью которых является автоматизация звуков, формирование навыков самоконтроля за собственной речью, а также развитие фонематического восприятия, внимания, памяти, мышления, совершенствование зрительно-моторной координации.

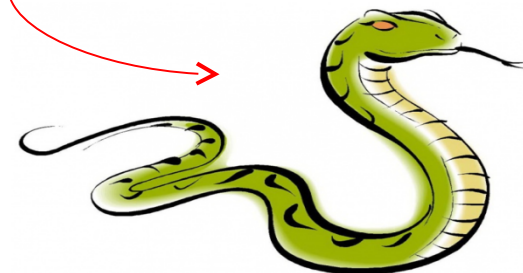
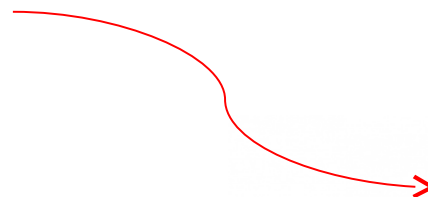
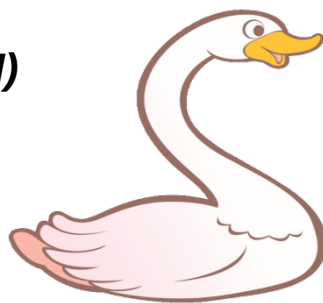
Игры могут быть использованы учителями-логопедами, а также воспитателями логопедических и массовых групп в подгрупповой и индивидуальной работе с детьми. Приведем примеры игр из нашей игротеки.

Игры на закрепление изолированных звуков (с использованием звуковых дорожек)

Логопед читает стихотворение, предлагает ребенку произнести обрабатываемый звук, проводя пальцем или указкой по звуковой дорожке.

«Змейка и сердитый гусь» (звук Ш)

Это гусь. А вот змея.
Поиграю с ними я
(изображают шипение змеи и гуся).
Вот гусь змейку увидел
И за ней он побежал.
Рассердился гусь, бежит
И шипит, шипит, шипит- «ш-ш-ш».

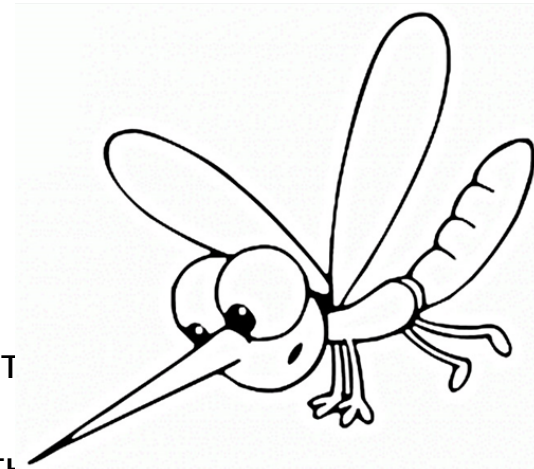


«Воздушный шарик»

Мы в магазин ходили
И шар себе купили. Будем шар мы
надувать, Будем шар мы запускать.
«Ш-ш, ш-ш-ш ...».
Шарик тужился, пыхтел Лопнул он и
зашипел: «ш-ш-ш».



Вода в чайнике кипит,
Веселый чайничек свистит, «с-с-с ...»
Буду чайник выключать,
Чай по чашкам разливать, «с-с-с»



«Помогаем маме» (звук С)

Своей маме помогу,
Очень я ее люблю.
«Сиди, мама, отдыхай,
Я приготовлю тебе чай».

Сначала надо кран открыть,
Воды в чайничек налить.
Вот водичка потекла,
Ее песенка слышна: «с-с-с».

«Комар» (звук З)

Тихо, тихо: Зоя спит.
А вот злой комар летит
Зою будет он кусать.
И не даст он Зое спать.
Мы прогоним комара:
«Улетай ты со двора».
Злой комар от нас летит,
Улетает и гудит. «З-з-з».
Улетел он со двора,
Только песенка слышна: «З-з-з»

**Игры на автоматизацию звуков в слогах
(с использованием символов гласных звуков)**

«Поющие цветочки» (звук Ж)

Перед ребенком картинка с изображением полянки с цветами, в серединке каждого цветка символ гласного звука.

Логопед просит назвать звуки и пропеть песенки вместе с цветочками. Затем предлагает поиграть с жуком, который перелетает с одного цветка на другой. Ребенок берет в руку жука, изображая его жужжание, опуская на цветочек, произносит слог с соответствующим гласным звуком.

Жук летит, пытит, жужжит

И усами шевелит: «Ж-ж-ж».

Вот к ромашке подлетел
На нее тихонько сел (жа).

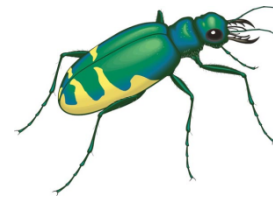
Отдохнул. Полетел.

На другой цветочек сел (жу) и т.д.

(можно использовать названия цветов — на колокольчик, на одуванчик, с условием, что подобраны соответствующие картинки).

В играх на автоматизацию звуков в слогах можно объединять символы гласных и звуковые дорожки одновременно.

Например, игра «Пчелка» (звук З), «Путешествие машинки» (звук Р)



Игры на автоматизацию звуков в словах

«Веселый паровозик» (звук Ш)

Паровоз пускает пар - «ш-ш-ш».
Он стоять уже устал.
Набирает быстро ход
И вагончики везет.
А в вагончиках сидят,
в путешествие спешат:
кошка, мышка, петушок, мартышка,
мишка, лягушка, матрешка, кукушка.



Логопед предлагает вопросы: кого везет паровозик? Кто где сидит? (между, за, перед, впереди, сзади, справа, слева). Кто вышел на станции? - задание на развитие внимания и памяти.

«Бабушкин сундучок» (звук Ч)

Сложила вещи бабушка
В красивый сундучок.
Она закрыла свой сундук
На металлический крючок.
Но вот с прогулки прибежал, Ванечка-внучок.
Открыл крючок и заглянул в этот сундучок.
Улыбнулась бабушка, погрозила пальчиком.
Ну, а внука назвала любопытным мальчиком.



Логопед задает вопросы, в ответах на которые ребенок будет использовать слова с отработываемым звуком. «Назови, что у бабушки в сундучке», «Чего не стало?», «Что где лежит?», «Разложи по местам». Закрыв первый сундучок, ребенок по памяти раскладывает картинки во второй, называя их.



Куваева Т. А.
учитель-логопед

Советы специалиста

Речевой негативизм

«Почему одни логопеды говорят: Нужно постоянно просить неговорящего ребенка повторять слова за взрослым, называть ту вещь, которую он хочет взять, требовать: «Скажи...», «Повтори...» А другие — что это только усугубляет ситуацию молчания, ребенок вообще откажется говорить после такой настойчивости взрослых? Как же быть?»

Бывает, что малыш один раз скажет какое-то слово и больше не повторяет его.

Родители с энтузиазмом «берутся» за ребенка, требуя повторить это слово, произнести его по образцу, назвать этот предмет. Сначала мама с папой ласково просят, потом требуют, и наконец, разозлившись, ставят малыша в угол. Заговорит ли после этого малыш? Скорее всего, нет. Более того, это нередко является причиной возникновения речевого негативизма – явления, когда ребенок очень неохотно вступает в речевое общение. Чаще всего речевой негативизм возникает у детей, отстающих в речевом развитии, когда взрослые излишне активно принуждают ребенка говорить или акцентируют внимание на недостатках произношения. У заикающихся детей тоже имеет место речевой негативизм, как следствие страха перед речевыми запинками.

В чем проявляется речевой негативизм? Отказываясь говорить, ребенок протестует против чрезмерных требований взрослых. На любое обращение или вопрос к нему ребенок отворачивается и молчит, иногда просто мычит и показывает пальцем. Часто малыш с речевым негативизмом старается удовлетворять все свои потребности самостоятельно, не обращаясь к взрослым. Сам достает игрушки с полки, сам берет из шкафа нужные вещи, сам включает телевизор или компьютер. Такая «самостоятельность» даже радует родителей, но они просто не осознают, что за этим стоит несформированность навыков речевой коммуникации и стойкий речевой негативизм.



Как преодолеть речевой негативизм и вызвать у ребенка желание говорить?

В норме речь ребенка проходит несколько этапов развития:

Первый этап - развитие мотивации к речи, возникновение желания говорить с окружающими; - развитие способностей ребенка к имитации речи взрослого.

Второй этап - обогащение словарного запаса (накопление слов); развитие грамматической стороны речи, то есть правильное употребление слов, их согласование в предложениях.

Третий этап - развитие монологической и диалогической речи.

Работа по развитию речи ребенка должна строиться в соответствии с этими тремя этапами.

Надо отметить, что этапы не обладают четкими границами и порой имеют области наложения друг на друга. Если малыш не говорит совсем, то в любом возрасте нужно начинать именно с первого этапа.

Начинать надо с простейшей игры. Сядьте рядом с ребенком, возьмите куклу, если у вас дочь, или машинку, если имеете сына, и начните выполнять действия с игрушкой. «Вот идет наша кукла: топ-топ. Как идет наша кукла?» И сами же отвечайте: «Топ-топ». «А как зовут нашу куклу?» И снова дайте ответ сами, не требуя ничего от ребенка: «Ляля. Нашу куклу зовут Ляля». Не ждите сразу первых слов от малыша, ничего не требуйте, просто играйте и произносите вновь и вновь простейшие слова: «Ляля», «Топ-топ», «Би-би»... И когда вы услышите от ребенка робкое «То-то» или «Би», похвалите его, порадитесь! Ведь это маленькая победа, ваша и малыша! Контакт установлен, желание общаться и говорить появилось. И теперь можно переходить к следующему шагу – стимулировать имитацию речи взрослого ребенком.

Для этого отберите простые по слоговому составу 5-10 слов – названий окружающих предметов, игрушек, того, что ребенок любит больше всего. Например, играя с кубиками, мы говорим: «Возьмем большой кубик. Что мы взяли?» И после небольшой паузы, если ребенок сам не ответит, говорим за него: «Кубик». «Поставим его на другой кубик. Получился дом. Что мы построили?» «Дом» и т. д. Постепенно паузы после вопросов увеличиваются — так мы поощряем ребенка к вступлению в диалог.



Стремитесь к тому, чтобы малыш следил за вашей артикуляцией. Если ребенок молчит и не отвечает, не ругайте его. Продолжайте с энтузиазмом оречевлять любые действия. Таким же способом разговариваем с малышом во время режимных моментов.

Главное, ребенок не должен догадываться, что вы с ним специально анимаетесь развитием речи, общение должно происходить непринужденно, естественно, комфортно для малыша.

Важное условие — не используйте слова: «Повтори...!», «Скажи...!». Через какое-то время (обычно через пару дней) ребенок начнет повторять за вами слоги и слова, отвечать на вопросы. Искренне хвалите его! На первых порах не требуйте правильного, полного произношения каждого слова. Ведь малыш к этому просто не способен. Напротив, поощряйте любую речевую реакцию ребенка.

Постепенно создавайте ситуации, стимулирующие потребность ребенка в общении с окружающими. Задавайте вопросы типа: «Что это ты принес?», «Что у тебя в руках?», «Что ты сейчас сделал?» Так мы активизируем изученные ранее слова. Ставьте малыша в ситуацию выбора: «Что ты хочешь: печенье или конфету?», «Какую игрушку тебе подать: мяч или машину?» Вопросы такого типа не только побуждают дать вербальный ответ, но и содержат в себе слово-подсказку для имитации.

Основное условие — используйте только те слова, над которыми проводилась предварительная работа. Подкрепляйте любую речевую активность ребенка, не скупитесь на похвалу и добрые слова. Категорически избегайте оценок, исправлений, любых требований: «Неправильно!», «Повтори еще раз!», «Скажи вот так...», «Следи за собой!».

Помните, наша задача — избавиться от речевого негативизма, добиться того, чтобы малыш сам начал проявлять речевую активность, и делал это с удовольствием.





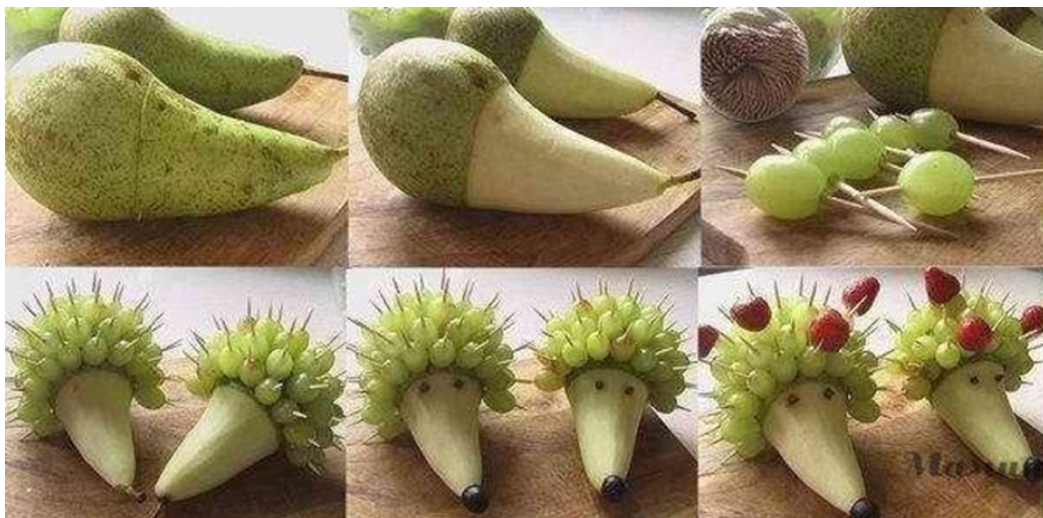
Красавцева С.А.
Мл.воспитатель

Секреты уютного дома

Фруктовые Ёжики – украшение праздничного стола.

Ингредиенты:

- 2 груши;
- веточка винограда без косточек;
- зубочистки;
- ягоды для украшения (свежие или консервированные из компота);
- 4 гвоздички или перчинки для глазок;
- 2 маслины без косточки для носика.



Выбираем две ровные груши, такой формы, чтобы получилась вытянутая мордочка у ежика. На груше делаем неглубокий (только кожица) круговой надрез в месте, где груша начинает утолщаться.

При помощи овощечистки или острого ножа снимаем кожицу с той части груши, которая станет мордочкой ежика. Груша на воздухе не темнеет и поэтому обрабатывать лимонным соком ее не надо.

Берем зубочистки и нанизываем на них виноградины. Виноград можно взять зеленый, а можно и темный. Зубочистка должна проткнуть виноградину насквозь и немного торчать. Втыкаем зубочистки с виноградиной в грушу, имитируя иголки. Делаем глаза из гвоздики или перчинок. Глазки можно так же сделать из изюминок. На носик одеваем половинку маслины или ягодку черной смородины.



Спортивное развлечение «В гости к золотой осени»



Осенние праздники.



Тематическое развлечение «День матери»



Выставка творческих работ «Осенняя ярмарка»



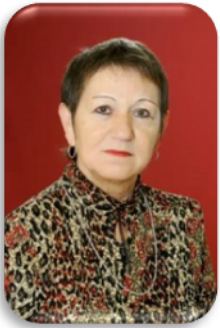
Конкурс «Семейные ценности»



Новогодние утренники.



Праздничный концерт
«День работников дошкольного образования»



Скотникова З. А.
воспитатель

ОСОБЕННОСТИ ДЕТСКОГО ГОЛОСОВОГО АППАРАТА И ОХРАНА ГОЛОСА РЕБЕНКА

Голосовой аппарат - это легкие, бронхи, трахея, гортань, носовая и ротовая полость. Воздух преобразуется в звук, проходя через связки, которые находятся в гортани. К краям гортани связки прикрепляются специальными вокальными мышцами. Связки соединяются, а вокальные мышцы при этом растягиваются.

Таким образом, вокальные мышцы оказываются «помощниками» связок. Но ребенок не рождается с вокальными мышцами. Они формируются лишь к 5-6 годам и заканчивают свой рост к 11-12 годам.

До этого времени ребенок поет за счет натяжения голосовых связок. Так же надо отметить, что область верхних резонаторов (усилителей звука) – носовая полость начинает свое развитие не с момента рождения ребенка, а с 3-х лет его жизни, придаточные пазухи носа — с 6 лет.

Поэтому и громкое звучание детского голоса достигается за счет натяжения голосовых связок, имеющих длину всего несколько миллиметров. Налицо опасность заболевания голосового аппарата при злоупотреблении детским голосом.



Приведенный ряд особенностей детского голосового аппарата свидетельствует о том, что голосовой аппарат дошкольника очень нежен, хрупок и требует особого бережного обращения.

Родителям следует обратить внимание на разговорную речь ребенка, которая должна быть тихой и спокойной. Нельзя петь на улице зимой или в сырую погоду, давать детям пить холодную воду в момент разгоряченного состояния горла, есть на улице мороженое.

Родители должны знать, что взрослые песни рассчитаны на диапазон голоса взрослого человека, а дети, исполняя их, занимаются подражательством и срывают голос. В детском комбинате мы ведем работу над расширением диапазона детского голоса, используя специальную литературу.

При первых признаках заболевания голосового аппарата следует обратиться к врачу - ларингологу и воспользоваться его советами. Здоровый голосовой аппарат помогает ребенку близко соприкоснуться с музыкальным искусством, способствует развитию музыкального чувства и вкуса ребенка. Родители должны всячески способствовать развитию этих качеств.

Вот пара упражнений направленные на развитие детского голоса.

Вьюга.

Игра направлена на развитие силы голоса и речевого дыхания. Активизация мышц губ.

Описание игры.

Попросите ребёнка, изобразить вьюгу, воющую в ненастный вечер. По вашему сигналу «Вьюга начинается» ребёнок тихо говорит: у – у – у ; по сигналу «Сильная вьюга» громко говорит: у – у – у; по сигналу «Вьюга кончается» говорит тише; по сигналу «Вьюга кончилась» замолкает. Желательно, чтобы ребёнок менял силу голоса за один выдох не менее 2 – 3 раз. В этом случае удобнее словесные указания заменить дерижированием: плавное движение руки вверх – ребёнок говорит громче, плавное движение руки вниз - ребёнок говорит тише.

Эхо.

Игра направлена на развитие силы голоса и речевого дыхания.

Описание игры.

Встаньте лицом друг к другу. То тихо, то громко произносите звук «А», ребёнок – тихо отзывается: «А». Можно играть, употребляя гласные звуки, а также сочетания: «АУ, УА, ИА, ИО» и т.д.



**Инстр.по
физ.культ.
Голованова Г.А.**

Давайте познакомимся – стретчинг!

Индийские йоги говорят: «До тех пор, пока позвоночник гибкий — человек молод, но как только исчезает гибкость — человек стареет».

Стретчинг — это один из видов фитнеса.

Стретчинг — это упражнения на растяжку определенных мышц, связок и сухожилий. Этими упражнениями можно заниматься уже с 3-4 летнего возраста. Стретчинг увеличивает подвижность суставов, мышцы становятся более эластичными и гибкими, меньше подвержены травмам и дольше сохраняют работоспособность.

Стретчинг снижает мышечное напряжение, повышает эластичность мышц. Хорошая гибкость позволяет выполнять упражнения с большей амплитудой движений, а также обеспечивает красивую осанку, снижает вероятность болей в спине. В детском саду упражнения стретчинга носят имитационный характер и выполняются по ходу сюжетно-ролевой игры, состоящей из взаимосвязанных игровых ситуаций, заданий упражнений. С детьми можно ставить сказки, состоящие из физических упражнений и стретчинга. Одну из которых, я предлагаю выполнить в домашних условиях вместе с детьми.

Игровой стретчинг «Бывший друг»

Однажды утром маленький лисенок отправился прогуляться. (Ходьба). Вышел он на берег реки, а переплыть не может. (Вращение стопами). А недалеко в траве сидела лягушка. («Лягушка»).



«ЛЯГУШКА»

В это время пришел освежиться и попить воды старый друг лисенок – слоненок.

Опустил хобот в воду, потом поднял его и стал поливать себя водой («Слоник»).

Подошел к нему лисенок и говорит:

-Давай, друг, переберемся через реку. На том берегу много вкусных фруктов!

-Хорошо! – согласился слоненок. – Садись ко мне на спину, поплывем!



А когда лисенок наелся, стало ему скучно. Сидит, хвостиком виляет, да песни распевает во весь голос («Лисичка»). Услышали это пение в ближайшем селении люди, схватили палки и на берег пришли.

Вскочил лисенок своему другу на спину, и тот быстро переплыл через реку.

Выбрались они на берег, слоненок пошел фруктами лакомиться, а лисенок стал рыбу ловить.

Увидит, играющую в воде рыбу и хватает ее лапой («Рыбка»).





«КУСТИК»

Как только лисенок увидел людей, быстро в кусты спрятался («Кустик»). А крестьяне заметили среди деревьев («Деревце») ничего не подозревающего слоненка, стали ветками на него махать и гнать прочь.

Пришел обиженный слоненок к реке, поднял хобот, похожий на змею («Змея») и затрубил. Он был очень рассержен на лисенка и решил, что обязательно накажет его за предательство и трусость. Вскоре прибежал к реке лисенок и говорит:

-Пора нам домой!

-Забрайся на спину! – как ни в чем не бывало ответил слоненок.



«ДЕРЕВЦЕ»

А когда они отплыли от берега, спросил лисенка:

- Скажи, а почему ты так громко пел?

Разве ты не знал, что прибегут люди и начнут меня прогонять?

-Просто у меня такая привычка. Я люблю петь после обеда, - ответил лисенок.



«ЗМЕЯ»

Сначала слоненок плыл ровно как лебедь, скользя по воде, («Лебедь»), а потом, доплыв до середины реки, начал прыгать и кувыраться, так что лисенок кубарем скатился с его спины. Довольный слоненок доплыл до берега и присел отдохнуть, а заодно и посмотреть, как барахтается в воде его бывший друг лисенок. Наконец сильная волна («Волна») накатилась на берег и выбросила лисенка.

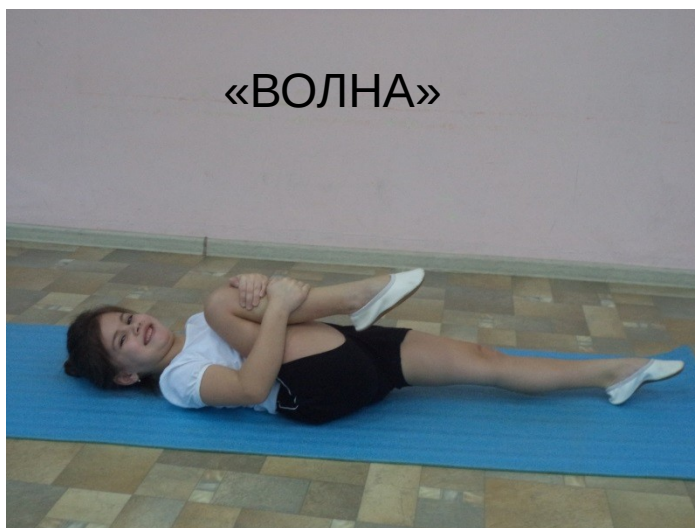
-Ах, слоненок, зачем ты так сделал? Я же мог утонуть! – захныкал лисенок.

-- Просто у меня такая привычка, я люблю кувыраться в воде после того,

как меня побьют палками, - ответил хитрый слоненок.

И важно пошел в джунгли, словно тигр. («Тигр на охоте»).

Вот так слоненок раз и навсегда проучил своего неверного друга.





Воробьева И. М.
воспитатель

Детская страничка

Как приучить ребёнка к труду.

Народная пословица гласит, яблоко от яблони далеко не падает.

Отношение ребенка к труду в наибольшей степени зависит от родителей, от их личного примера. Если родители сами не очень трудолюбивые люди и постоянно ругаются между собой только из-за того, кто сегодня должен готовить, убирать и стирать, то и приучить маленького ребенка к труду невозможно, так как все равно с возрастом он будет копировать поведение родителей.

А есть семьи, где родители с утра до вечера заняты работой, приучать ребенка работать им не хватает времени. Однако дети уже с детства с удовольствием начинают помогать родителям, взваливая на себя часть ответственности за выполнение работ по дому. Если родители учат одному, а сами поступают по-другому, то не стоит надеяться, что их ребенок вырастет трудолюбивым и самостоятельным человеком.

Как приучать ребенка к труду? Сначала научите его убирать за собой игрушки. Детям не очень нравится это занятие, поэтому лучше делать это в первое время вместе. Для того чтобы ребенок знал, как и куда убирать игрушки, в детской комнате должен быть порядок. Для книг отдельная полка, для машин свой гараж, а для других игрушек коробка.

Ни в коем случае не заставляйте ребенка криком или наказанием делать порядок, тогда у него пропадет желание убирать совсем. Главное говорите ему слова "вместе" и "помогу".

Важно приучить ребенка, чтобы поиграв с игрушкой, он их ставил обратно на место, а не бросал их по комнате и брал другую. После того, как ребенок сложил свои игрушки, не забудьте его похвалить, скажите ему, что он молодец и хорошо справился с задачей. Чем старше становится ребенок, тем больше поручений он может выполнить. Родители всегда должны поощрять желание ребенка им помочь.





Уже трехлетние малыши стараются делать все сами. Многие хотят самостоятельно застелить постель, одеться, мыть посуду или постирать свою одежду. Некоторые родители на этом этапе воспитания совершают ошибку, у них не хватает терпения ждать, когда малыш медленно сделает то, чего они могут сделать сами за несколько минут. Поэтому они сами застегивают ему одежду, сами убирают игрушки, а посуду не доверяют ребенку мыть только потому, что он может что-то уронить или испачкать свою одежду.

Если малыши 2-3 лет воспринимают работу как игру, начиная с 5-6 лет, они отлично понимают, что интересного в работе мало. Поэтому, составьте список дел по дому и объясните ребенку, что он уже взрослый и будет отвечать за выполнение следующих обязанностей по дому.

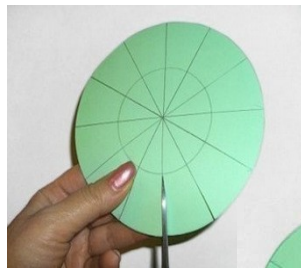
Например, в воскресенье ребенок должен наводить порядок в своей комнате, в пятницу поливать цветы, а в среду помогает готовить еду или убирается в ванной. Обязанности ребенка должны быть посильными ему и не мешать его учебе, занятий в музыкальной школе или в спортзале.

Приучение ребенка к труду полезно не только родителям, оно необходимо для становления личности. Только труд помогает воспитать ребенка ответственным и успешным человеком.

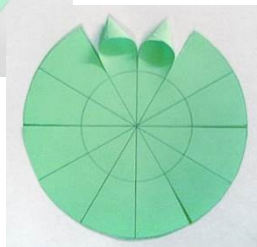


Детская страничка

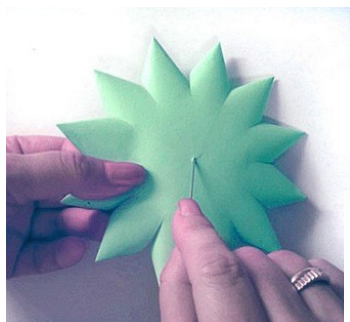
Невероятно красивая елочка, которую вы сможете сделать дома своими руками. При небольшом старании Вы приобретете не только красивую поделку, но и символ предстоящего Нового года.



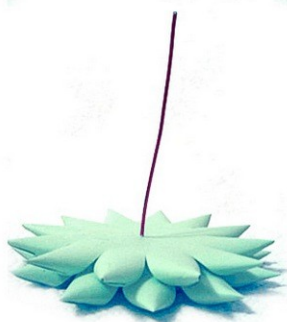
Вырежьте круг по его границам и сделайте надрезы до внутреннего круга.



Каждый из секторов круга склейте «колпаком».



Переверните заготовочку, в центре сделайте отверстие иголкой



В центре нашей поделки сделайте отверстие иголкой. Сверните проволоку, как показано на картинке и она послужит основой для ёлочки.

Поочередно уменьшайте радиус и сделайте несколько таких заготовок.

Для верхушки ёлки используйте сделанный из той же бумаги конус.

АНОНС

Тема следующего номера: ***Зимние приключения.***

Уважаемые коллеги и родители! Присылайте пожалуйста свои материалы и новые идеи по данной тематике, предлагайте интересные темы для обсуждения в нашем журнале. Редакционная коллегия приглашает Вас принять активное участие в творческом конкурсе:

Наряжаем елку вместе

Номинации:

- 1.Рождественская игрушка**
- 2.Новогодняя игрушка**

**Наш любимый
детский сад 2013/ № 4**

**информационно-практический
журнал для родителей д/с № 179**

Выходит 4 раза в год
-Учредитель и издатель
МДОУ д/с № 179, заведующая Клочкова Л.В.
-Главный редактор : Бородина Н.А.
-Дизайн, верстка : Воробьева И.М.

Номер подписан в печать декабрь 2013г.
Материалы публикуются в авторской редакции
-тираж: 35 экземпляров.
-адрес редакции: 150046, г. Ярославль, ул. Титова, д.14, к.4
-тел./факс: (4852) 31-11-25
- E-mail^ yardou179@yandex.ru

Вот как интересно мы живем

Наш любимый



Региональная выставка
«Современная
образовательная среда в
ДОУ», ИРО Ярославской
обл., октябрь 2013г.



Городской конкурс «Лучший
профсоюзный лидер в
образовании»



Участник Сорокина Е.В. 3-е
место, ноябрь 2013г.



12 Городской конкурс
профессионального
мастерства педагогов
дошкольного образования
«Золотой фонд».
Участник 1-2 этапов
конкурса инструктор по
физической культуре
Голованова Г.А. январь 2014г.



